UČNI LIST

**Fran Levstik: Martin Krpan**

1. **Delo je pripovedka. Glede na izvor je:** a) ljudska b) umetna
\* Utemelji \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. **Katere vrste pripovedka je to?**a) junaška b) razlagalna c) zgodovinska

\* Svoj odgovor utemelji: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. **Krpanova zunanjost, vedenje in govor kažejo njegov značaj. Krpan je:**a) prebrisan, grabežljiv, b) duhovit, pogumen, močan,
c) močan, nasilen, zavisten, d) ošaben, osoren, ponižen.
4. **V katerem delu bi še našli motiv junaka, ki ubrani cesarstvo?**a) V Rošlinu in Verjanku. b) v Pegamu in Lambergarju.
c) V Desetem bratu. d) v Desetnici.
5. **Izbrane številke napiši na črtice pred črkami, ko pojme povežeš.**\_\_\_\_ glavna književna oseba 1 kmet Močilar
\_\_\_\_ pripovedovalec zgodbe 2 minister Gregor
\_\_\_\_ avtor 3 Martin Krpan
 4 Fran Levstik
 5 cesarica
6. **Kaj je mesarica, ki jo je uporabljal Krpan?**a) mesarjeva žena b) posebno velik, oster nož c) orjaška sekira
7. **Poveži:**-kar imam že dolgo na jeziku poosebitev
-Krpan Brdavsa položi, kakor bi otroka v zibko deval. okrasni pridevek
-košata (lipa) stalno reklo

-potlej bo pa drevje zapelo primera

1. **Napiši sam dve vprašanji, vezani na odlomek iz Martina Krpana, ki je v berilu.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. **Odgovori z DA ali NE.**- Martin Krpan predstavlja naš mali slovenski narod, DA NE
ki rešuje vladajoče Avstrijce.
- Cesarica in minister Gregor predstavljata nehvaležne
vladajoče plemiče. DA NE
- Martin Krpan je svobodoljuben človek.
- Cesar je v resnici zelo mehak in pošten človek. DA NE
- Cesar se boji svoje žene. . DA NE
3. \* Razloži:
Kdor gre na Dunaj, naj pusti trebuh zunaj.
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cesarica ga je prebito obrenkala.
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Krpan nas je otel.
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Zapiši veliko začetnico, kjer je potrebno.**uspeh pri bralcih in razpis književne nagrade za najboljšo slovensko povest sta levstika spodbudila, da je v domačem kraju retje na dolenjskem v mesecu maju 1858. leta napisal povest martin krpan z vrha.
2. \* Naglas ločuje tudi pomen besed. Kateri glas v podčrtani besedi je naglašen? Obkroži ga.
Krpan je na ozki poti srečal cesarjevo kočijo s štirimi konji.

Krpan potegne Brdavsa na tla in mu stopi za vrat.
3. \* Pripiši slogovno nezaznamovano sopomenko:
akoravno \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
jako \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \*Iz povedi Nekoč mu je prišla nasproti cesarjeva kočija. izpiši:
samostalnik \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

glagol \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
čas. prislov \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_