**Pozdravljeni.**

Zaključujemo s sklopom književnost, zato je pred vami ura utrjevanja. Pripravila sem vam smernice (nekakšna vprašanja), ki so vam vodilo, kaj vse je potrebno znati. Vaša naloga je, da si smernice preberete in si **izberete vsaj 8 smernic (vprašanj), na katere odgovorite v zvezek.**

Če želite, da bo vaše znanje zelo dobro ali odlično, izbirajte med težjimi vprašanji.

**Odgovore mi pošljite do torka, 7. 4. 2020.**

UTRJEVANJE ZNANJA, 6. 4. 2020

1. Vem, kako delimo književnost.

2. Znam našteti značilnosti literarnih vrst/zvrsti.

3. Vem, kaj je pripovedka.

4. Znam našteti vrste pripovedk in njene značilnosti + primer.

5. Vem, katera je prva slovenska avtorska/umetna pripovedka, \*svoj odgovor znam utemeljiti.

6. Poznam življenje in delo Frana Levstika.

7. Poznam vsebino Martina Krpana.

8.Vem kaj je primera. \*Primero znam poiskati v Levstikovi pripovedki Martin Krpan in jo razložiti.

9. Poznam vsebimo Jurčičevega dela Kozlovska sodba v Višnji Gori.

10. Vem, kaj je humoresko.

11. Ločim vrste komičnosti. \*Vrste komičnosti razložim na primerih.

12. Razložim, kakšna je razlika med pripovedno in izpovedno pesmijo.

13. Poznam življenje in delo Toneta Pavčka.

14. Znam našteti pesniška sredstva in jih \*razložiti.

15. Znam določiti temo pesmi (o čem pesem govori).

\*16. Vem, kdo je lirski izpovedovalec in ga znam določiti.

17. V pesmi prepoznam okrasni pridevek, pomanjševalnico, ponavljanje.

\*18. V pesmi prepoznam poosebitev, primero, inverzijo, metaforo, ločim med anaforo in epiforo.

19. Naštejem pesmi, ki smo jih obravnavali in njihove avtorje.

20. Vem, kaj je značilno za ljubezensko pesem in poznam kakšen primer.

21. Vem, kaj je značilno za domoljubno pesem in poznam kakšen primer.

22. Znam določiti zunanjo zgradbo pesmi.

**Želim vam uspešno delo.**

Vaša učiteljica Maja Lugarič